

<p style="text-align: center;">Marking Scheme Strictly Confidential (For Internal and Restricted use only) SR. SECONDARY SCHOOL SUPPLEMENTARY EXAMINATION, 2025 SUBJECT NAME: HISTORY (SUB. CODE-027) (Q.P. CODE 61/S/3)</p>	
<u>General Instructions: -</u>	
1	You are aware that evaluation is the most important process in the actual and correct assessment of the candidates. A small mistake in evaluation may lead to serious problems which may affect the future of the candidates, education system and teaching profession. To avoid mistakes, it is requested that before starting evaluation, you must read and understand the spot evaluation guidelines carefully.
2	“Evaluation policy is a confidential policy as it is related to the confidentiality of the examinations conducted, evaluation done and several other aspects. Its leakage to public in any manner could lead to derailment of the examination system and affect the life and future of millions of candidates. Sharing this policy/document to anyone, publishing in any magazine and printing in Newspaper/Website, etc. may invite action under various rules of the Board and IPC.”
3	Evaluation is to be done as per instructions provided in the Marking Scheme. It should not be done according to one’s own interpretation or any other consideration. Marking Scheme should be strictly adhered to and religiously followed. However, while evaluating, answers which are based on latest information or knowledge and/or are innovative, they may be assessed for their correctness otherwise and due marks be awarded to them. In class-XII, while evaluating two competency-based questions, please try to understand given answer and even if reply is not from marking scheme but correct competency is enumerated by the candidate, due marks should be awarded.
4	The Marking Scheme carries only suggested value points for the answers. These are in the nature of Guidelines only and do not constitute the complete answer. The students can have their own expression and if the expression is correct, the due marks should be awarded accordingly.
5	The Head-Examiner must go through the first five answer books evaluated by each evaluator on the first day, to ensure that evaluation has been carried out as per the instructions given in the Marking Scheme. If there is any variation, the same should be zero after deliberation and discussion. The remaining answer books meant for evaluation shall be given only after ensuring that there is no significant variation in the marking of individual evaluators.
6	Evaluators will mark(✓) wherever answer is correct. For wrong answer CROSS ‘X’ be marked. Evaluators will not put right (✓) while evaluating which gives an impression that answer is correct and no marks are awarded. This is most common mistake which evaluators are committing.
7	If a question has parts, please award marks on the right-hand side for each part. Marks awarded for different parts of the question should then be totaled up and written in the left-hand margin and encircled. This may be followed strictly.
8	If a question does not have any parts, marks must be awarded in the left-hand margin and encircled. This may also be followed strictly.
9	If a student has attempted an extra question, answer of the question deserving more marks should be retained and the other answer scored out with a note “Extra Question” .
10	No marks to be deducted for the cumulative effect of an error. It should be penalized only once.

11	A full scale of marks ____ 80 ____ (example 0 to 80/70/60/50/40/30 marks as given in Question Paper) has to be used. Please do not hesitate to award full marks if the answer deserves it.
12	Every examiner has to necessarily do evaluation work for full working hours i.e., 8 hours every day and evaluate 20 answer books per day in main subjects and 25 answer books per day in other subjects (Details are given in Spot Guidelines). This is in view of the reduced syllabus and number of questions in question paper.
13	<p>Ensure that you do not make the following common types of errors committed by the Examiner in the past:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leaving answer or part thereof unassessed in an answer book. ● Giving more marks for an answer than assigned to it. ● Wrong totaling of marks awarded on an answer. ● Wrong transfer of marks from the inside pages of the answer book to the title page. ● Wrong question wise totaling on the title page. ● Wrong totaling of marks of the two columns on the title page. ● Wrong grand total. ● Marks in words and figures not tallying/not same. ● Wrong transfer of marks from the answer book to online award list. ● Answers marked as correct, but marks not awarded. (Ensure that the right tick mark is correctly and clearly indicated. It should merely be a line. Same is with the X for incorrect answer.) ● Half or a part of answer marked correct and the rest as wrong, but no marks awarded.
14	While evaluating the answer books if the answer is found to be totally incorrect, it should be marked as cross (X) and awarded zero (0) Marks.
15	Any unassessed portion, non-carrying over of marks to the title page, or totaling error detected by the candidate shall damage the prestige of all the personnel engaged in the evaluation work as also of the Board. Hence, in order to uphold the prestige of all concerned, it is again reiterated that the instructions be followed meticulously and judiciously.
16	The Examiners should acquaint themselves with the guidelines given in the “ Guidelines for Spot Evaluation ” before starting the actual evaluation.
17	Every Examiner shall also ensure that all the answers are evaluated, marks carried over to the title page, correctly totaled and written in figures and words.
18	The candidates are entitled to obtain photocopy of the Answer Book on request on payment of the prescribed processing fee. All Examiners/Additional Head Examiners/Head Examiners are once again reminded that they must ensure that evaluation is carried out strictly as per value points for each answer as given in the Marking Scheme.

अंक योजना
इतिहास (027)
(क्यूपी कोड: 61/S/3)

अंक योजना में उल्लिखित पृष्ठ संख्या NCERT ई बुक के अनुसार है।

क्र.सं.	मूल्य अंक	पृष्ठ क्रमांक	अंक
	खंड क (बहु तिकल्पीय प्रकार के प्रश्न)		
1.	(B) सुभद्रा कुमारी चौहान	अध्याय- 10, पृष्ठ 283	1
2.	(C) I, III, IV, II	अध्याय- 11, पृष्ठ 314	1
3.	(C) जवाहरलाल नेहरू	अध्याय- 12, पृष्ठ 322	1
4.	(B) a-iv, b-iii, c-ii, d-i	अध्याय- 12, पृष्ठ 330- 333	1
5.	(B) अहमदुल्लाह शाह	अध्याय- 10, पृष्ठ 263	1
6.	(D) III, I, II, IV	अध्याय- 9,	1

		पृष्ठ 240, 241	
7.	(A) वाजिद अली शाह का कुशासन	अध्याय 10, पृष्ठ 266	1
8.	(A) निकोलो दे कॉनटी- इटली	अध्याय- 7, पृष्ठ 176	1
9.	One mark to be given to all.		1
10.	(D) जमा	अध्याय- 8, पृष्ठ 213	1
11.	(C) भजन	अध्याय- 6, पृष्ठ 163	1
12.	(D) I, II और III	अध्याय- 6, पृष्ठ 153, 155	1
13.	(A) I और II	अध्याय- 5, पृष्ठ 118	1
14.	(A) अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सत्य हैं और कारण (R) अभिकथन (A) की सही व्याख्या करता है।	अध्याय- 5, पृष्ठ 116	1
15.	(C) पुरोहित-राजा	अध्याय- 1,	1

	या निम्नलिखित प्रश्न केवल दृष्टिबाधित परीक्षार्थियों अभ्यर्थियों के लिए है, प्रश्न संख्या 15 के स्थान पर। (बी) पाकिस्तान	पृष्ठ 16 अध्याय-1, पृष्ठ 2	1
16.	(B) अभिकथन (A) और कारण (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन कारण (R) अभिकथन (A) की सही व्याख्या नहीं करता है।	अध्याय-3, पृष्ठ 60	1
17.	(B) a-iv, b-iii, c-ii, d-i	अध्याय-2, पृष्ठ 44,45	1
18.	(B) चोल, चेर, पाण्ड्य	अध्याय-2, पृष्ठ 35	1
19.	(C) I और IV	अध्याय 1, पृष्ठ 20	1
20.	(C) इसमें ग्रंथ के सभी क्षेत्रीय रूपांतरों पर शोध किया गया।	अध्याय 3, पृष्ठ 54	1
21.	(A) I और II	अध्याय-1, पृष्ठ 17	1
	खंड- ख (लघु उत्तरीय प्रकार के प्रश्न)		
22.	(क) “इतिहासकारों ने हड़प्पा की मुहरों को विशिष्ट कलाकृति माना है।” कथन का परीक्षण कीजिए। i. सेलखड़ी से बनी वर्गाकार या आयताकार आकार की मुहरें।	अध्याय 1, पृष्ठ 15	3

	<p>ii. लेखन (लिपि का अर्थ स्पष्ट न हो पाना) और शिल्प कौशल का प्रमाण प्रदान करें।</p> <p>iii. उस प्राधिकारी के अस्तित्व को इंगित करें जिसने शक्ति जारी की/प्रयोग किया।</p> <p>iv. मेसोपोटामिया के साथ व्यापार के साक्ष्य, मेसोपोटामिया में हड़प्पा की मुहरें मिलीं और इसके विपरीत;</p> <p>v. मुहरों पर नाव की छवि.</p> <p>vi. यह हड़प्पावासियों की मान्यताओं को प्रतिबिंबित कर सकता है - कूबड़ वाला बैल, आदि शिव।</p> <p>vii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>कोई भी 3 अंक का मूल्यांकन किया जाना है।</p> <p style="text-align: center;">या</p> <p>(ख) "हड़प्पावासी अपनी उन्नत नगरीय योजना के लिए जाने जाते थे।" उपयुक्त तर्कों के साथ इस कथन की पुष्टि कीजिए।</p> <p>viii. बस्ती दो भागों में विभाजित थी, एक छोटा लेकिन ऊँचा और दूसरा बहुत बड़ा लेकिन निचला। (गढ़ और निचला शहर)</p> <p>ix. इमारतें मिट्टी की ईंटों के चबूतरों पर बनाई गई थीं।</p> <p>x. निचला शहर ऊपरी शहर से अलग था और उसे चारदीवारी से घेर दिया गया था।</p> <p>xi. सभी निर्माण कार्यों के लिए मानकीकृत अनुपात में ईंटों के उपयोग की विस्तृत योजना का संकेत दिया गया है।</p> <p>xii. सड़कें और गलियाँ लगभग ग्रिड पैटर्न के अनुरूप बनाई गई थीं।</p> <p>xiii. जल निकासी व्यवस्था की सावधानीपूर्वक योजना बनाई गई थी।</p> <p>xiv. पहले सड़कें और नालियाँ बिछाई गईं और फिर घर बनाए गए। हर घर की कम से कम एक दीवार सड़क के किनारे थी।</p> <p>xv. निर्माण कार्य के लिए बहुत बड़े पैमाने पर श्रमिकों को जुटाने की आवश्यकता होगी।</p> <p>xvi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p>	<p>अध्याय 1, पृष्ठ 5-7</p>	<p>3</p>
--	--	--------------------------------	----------

	मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 3 बिंदु।		
23.	<p>महाभारत का समालोचनात्मक संस्करण किस प्रकार तैयार हुआ? स्पष्ट कीजिए।</p> <ol style="list-style-type: none"> महाभारत का समालोचनात्मक संस्करण तैयार करने वाले विद्वानों की टीम का नेतृत्व 1919 में संस्कृत विद्वान वी.एस. सुथंकर ने किया था। इस परियोजना को पूरा होने में 47 वर्ष लगे। टीम ने देश के विभिन्न भागों से विभिन्न लिपियों में पांडुलिपियां एकत्रित कीं तथा प्रत्येक पांडुलिपि के छंदों का मिलान किया। उन्होंने उन आयतों को चुना जो अधिकांश संस्करणों में समान थीं और इन्हें 13,000 पृष्ठों में फुटनोट्स के साथ कई खंडों में प्रकाशित किया। दो बातें स्पष्ट हो गईं: कहानी के संस्कृत संस्करणों में कई सामान्य तत्व थे, जो पूरे उपमहाद्वीप में पाई गई पांडुलिपियों में स्पष्ट रूप से दिखाई देते हैं, उत्तर में कश्मीर और नेपाल से लेकर दक्षिण में केरल और तमिलनाडु तक। पाठ में कई क्षेत्रीय संस्करण थे, जिन्हें फुटनोटों में शामिल किया गया था, जो 13,000 पृष्ठों के आधे से अधिक थे। इन प्रक्रियाओं के बारे में हमारी समझ मुख्यतः ब्राह्मणों द्वारा और उनके लिए संस्कृत में लिखे गए ग्रंथों से प्राप्त हुई है। ये उन जटिल प्रक्रियाओं को प्रतिबिंबित करते हैं, जिन्होंने प्रमुख परंपराओं और संघर्ष एवं आम सहमति से युक्त लचीले स्थानीय विचारों और प्रथाओं के बीच संवाद के माध्यम से सामाजिक इतिहास को आकार दिया। पाली और प्राकृत में किये गए कार्यों के अध्ययन से पता चला कि मानक संस्कृत ग्रंथों में विचारों को प्रामाणिक माना जाता था और उन पर प्रश्न भी उठाए जाते थे तथा कभी-कभी उन्हें अस्वीकार भी कर दिया जाता था। कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। <p>किन्हीं 3 बिंदुओं का विश्लेषण।</p>	सी एच-3, पृष्ठ 54	3

24 .	<p>गुरु नानक देव की शिक्षाओं की व्याख्या करें।</p> <ul style="list-style-type: none"> i. सिख धर्म का इतिहास बाबा गुरु नानक के विचारों और शिक्षाओं से शुरू होता है ii. बाबा गुरु नानक का संदेश उनके भजनों में निहित है। iii. इनसे पता चलता है कि उन्होंने निर्गुण भक्ति के एक रूप की वकालत की। iv. उनके लिए, परम तत्व 'रब' का कोई लिंग या रूप नहीं था और यह ईश्वरीय नाम को याद करने या दोहराने पर जोर देता था। v. पंजाबी में शब्द या भजन विभिन्न रागों में गाए जाते थे। vi. बाबा गुरु नानक ने अपने अनुयायियों को एक समुदाय में संगठित किया। vii. उन्होंने सामूहिक पूजा (संगत) के लिए नियम स्थापित किये, जिसमें सामूहिक पाठ शामिल था। viii. उन्होंने गुरु अंगद को अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया और लगभग 200 वर्षों तक इस प्रथा का पालन किया गया। ix. पाँचवें गुरु, गुरु अर्जन देव ने बाबा गुरु नानक के भजनों के साथ-साथ अपने उत्तराधिकारियों और बाबा फ़रीद, रामदास और कबीर जैसे अन्य कवियों के भजनों को आदि ग्रंथ में संकलित किया। ये भजन, गुरुबानी, विभिन्न भाषाओं में रचित हैं। x. ऐसा प्रतीत होता है कि बाबा गुरु नानक कोई नया धर्म स्थापित नहीं करना चाहते थे, लेकिन उनकी मृत्यु के बाद उनके अनुयायियों ने अपनी प्रथाओं को मजबूत किया और स्वयं को हिंदू और मुस्लिम दोनों से अलग कर लिया। xi. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। <p>मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 3 बिंदु।</p>	अध्याय-6, पृष्ठ 163	3
25.	<p>(क) "दस्तकारी मुगल कृषि अर्थव्यवस्था का एक अभिन्न अंग थी।" इस कथन को स्पष्ट कीजिए।</p>	अध्याय 8,	3

	<p>i. मुगलकालीन ग्रामीण इलाकों में कारीगरी एक अनिवार्य तत्व थी। ब्रिटिश शासन के शुरुआती दौर में किए गए मराठी दस्तावेजों और ग्राम सर्वेक्षणों से पता चलता है कि लगभग 25% परिवार कारीगरी से जुड़े थे।</p> <p>ii. कृषक और आर्टेसियन के बीच का अंतर बहुत ही परिवर्तनशील था, क्योंकि कई समूह कृषि में सापेक्षिक सुस्ती के दौरान दोनों कार्य करते थे - जैसे बुवाई और निराई या निराई और कटाई के बीच।</p> <p>iii. कृषक और उनके परिवार शिल्प उत्पादन में भी भाग लेते थे - जैसे रंगाई, कपड़ा छपाई, मिट्टी के बर्तन पकाना, कृषि उपकरण बनाना और उनकी मरम्मत करना।</p> <p>iv. कृषि कैलेंडर में ऐसे चरण जब गतिविधि में सापेक्षिक रूप से सुस्ती थी, वह समय था जब कृषक हस्तशिल्प उत्पादन में संलग्न हो सकते थे।</p> <p>v. रंगाई, वस्त्र छपाई, मिट्टी के बर्तन पकाना, बढ़ईगीरी, लोहारी और आभूषण बनाना गांवों में की जाने वाली कुछ कारीगरी गतिविधियाँ थीं।</p> <p>vi. गांव के कारीगर विशेष सेवाएं प्रदान करते थे, जिसके बदले में उन्हें गांव वालों द्वारा विभिन्न तरीकों से मुआवजा दिया जाता था, उदाहरण के लिए, फसल का हिस्सा, या भूमि का आवंटन, संभवतः कृषि योग्य बंजर भूमि, जिसका निर्णय संभवतः पंचायत द्वारा किया जाता था।</p> <p>vii. इसका एक अन्य रूप वह प्रणाली थी जिसमें कारीगर और व्यक्तिगत किसान परिवार आपसी बातचीत के आधार पर पारिश्रमिक की प्रणाली में प्रवेश करते थे, जो अधिकांशतः सेवाओं के बदले वस्तु होती थी।</p> <p>viii. उन्हें फसल का हिस्सा देकर मुआवजा दिया जाता था, बंजर भूमि का आवंटन किया जाता था, जो महाभारत में उनकी वंशानुगत संपत्ति बन गई थी।</p> <p>ix. बंगाल में उन्हें जजमानी प्रणाली के तहत छोटा दैनिक भत्ता या आहार राशि के साथ-साथ कभी-कभी नकद राशि भी दी जाती है।</p> <p>x. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 3 बिंदु।</p> <p style="text-align: center;">या</p>	<p>पृष्ठ 204- 205</p>
--	--	-------------------------------

	<p>(ख) मुगल साम्राज्य की भू-राजस्व प्रणाली की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।</p> <ol style="list-style-type: none"> भूमि से प्राप्त राजस्व मुगल साम्राज्य की आर्थिक आय का मुख्य आधार था। कृषि उत्पादन पर नियंत्रण सुनिश्चित करना, तथा तेजी से विस्तार कर रहे साम्राज्य के कोने-कोने से राजस्व निर्धारित करना और एकत्र करना। उन्होंने दीवान का कार्यालय (दफ्तर) बनाया जो साम्राज्य की वित्तीय व्यवस्था की देखरेख के लिए जिम्मेदार था। राजस्व अधिकारी और रिकार्ड रखने वाले कृषि क्षेत्र में प्रवेश कर गए और कृषि संबंधों को आकार देने में निर्णायक एजेंट बन गए। मुगल राज्य ने लोगों पर करों का बोझ तय करने से पहले साम्राज्य में कृषि भूमि की सीमा और इन भूमियों से होने वाली उपज के बारे में विशेष जानकारी प्राप्त करने का प्रयास किया। भू-राजस्व व्यवस्था में दो चरण होते थे - पहला, मूल्यांकन और फिर वास्तविक संग्रह। जामा वह राशि थी जो निर्धारित की जाती थी, जबकि हासिल वह राशि थी जो एकत्रित की जाती थी। आमिल-गुजर या राजस्व संग्रहकर्ता के कर्तव्यों की सूची में अकबर ने आदेश दिया था कि उसे किसानों से नकद भुगतान कराने का प्रयास करना चाहिए, साथ ही वस्तु के रूप में भुगतान का विकल्प भी खुला रखना चाहिए। राजस्व तय करते समय राज्य का प्रयास अपने दावों को अधिकतम करने का था। कभी-कभी स्थानीय परिस्थितियों के कारण इसमें बाधा आती थी। प्रत्येक प्रांत में कृषि योग्य और कृषि योग्य दोनों प्रकार की भूमि को मापा जाता था। अकबर के शासनकाल के दौरान आइन ने ऐसी भूमियों का संग्रह संकलित किया। 	<p>अध्याय 8, पृष्ठ 213</p>	<p>3</p>
--	--	--------------------------------	----------

	<p>xiv. 1665 में औरंगजेब ने अपने राजस्व अधिकारियों को स्पष्ट रूप से निर्देश दिया कि वे प्रत्येक गांव में किसानों की संख्या का वार्षिक रिकॉर्ड तैयार करें।</p> <p>xv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 3 बिंदु।</p>		
26 .	<p>1813 की पांचवीं रिपोर्ट के विभिन्न पहलुओं की जांच करें।</p> <p>i. यह रिपोर्ट ईस्ट इंडिया कंपनी के प्रशासन की रिपोर्टों की श्रृंखला में पांचवीं थी, जिसे ब्रिटिश संसद में प्रस्तुत किया गया था और भारत में कंपनी को विनियमित और नियंत्रित करने के लिए संसद में 18 वीं सदी के अधिनियमों के बाद एक चयन समिति द्वारा तैयार किया गया था।</p> <p>ii. पांचवीं रिपोर्ट में 1002 पृष्ठ हैं, जिनमें से 800 से अधिक पृष्ठ परिशिष्ट हैं, जिनमें जमींदारों और रैयतों की याचिकाएं, विभिन्न जिलों के कलेक्टरों की रिपोर्टें, राजस्व रिटर्न पर सांख्यिकीय सारणियां, तथा बंगाल और मद्रास के राजस्व और न्यायिक प्रशासन पर अधिकारियों द्वारा लिखे गए नोट्स शामिल हैं।</p> <p>iii. ब्रिटेन में कई समूह रॉयल चार्टर को रद्द करना चाहते थे, जिसने कंपनी को व्यापार पर एकाधिकार दिया था।</p> <p>iv. कई राजनीतिक समूहों ने तर्क दिया कि बंगाल की विजय से केवल ईस्ट इंडिया कंपनी को लाभ हो रहा था, न कि समग्र ब्रिटिश राष्ट्र को।</p> <p>v. कंपनी के कुशासन और कुप्रशासन के बारे में जानकारी पर ब्रिटेन में गरमागरम बहस हुई और कंपनी के अधिकारियों के लालच और भ्रष्टाचार की घटनाओं को प्रेस में व्यापक रूप से प्रचारित किया गया।</p> <p>vi. पांचवीं रिपोर्ट में स्थायी बंदोबस्त लागू होने के बाद जमींदारों की बर्बादी के लिए ईस्ट इंडिया कंपनी की नीतियों और गतिविधियों को जिम्मेदार ठहराया गया।</p> <p>vii. शोधकर्ताओं ने संकेत दिया है कि कंपनी के कुप्रशासन की आलोचना करने के इरादे से, पांचवीं रिपोर्ट में पारंपरिक जमींदारी सत्ता के पतन</p>	अध्याय 9, पृष्ठ 233-35	3

	<p>को बढ़ा-चढ़ाकर बताया गया, साथ ही इस बात का भी अधिक आकलन किया गया कि किस पैमाने पर ज़मींदार अपनी जमीन खो रहे थे।</p> <p>viii. यहां तक कि जब ज़मींदारियों की नीलामी की जाती थी, तब भी ज़मींदारों को हमेशा विस्थापित नहीं किया जाता था, क्योंकि वे अपनी ज़मींदारियों को बनाए रखने के लिए चतुराईपूर्ण तरीके अपनाते थे।</p> <p>ix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 3 बिंदु।</p>		
27.	<p>1857 की अफवाहों से भारतीयों में डर क्यों फैला? स्पष्ट कीजिए।</p> <p>i. चर्बी लगे कारतूसों की अफवाहें अंग्रेजों के खिलाफ लोगों के पहले से मौजूद भय से मेल खाती थीं।</p> <p>ii. इससे पहले, छावनी के घाट पर गायों और सूअरों की हड्डियों वाली धूल की अफवाह को हिंदुओं और मुसलमानों की जाति और धर्म को नष्ट करने की ब्रिटिश साजिश के हिस्से के रूप में देखा जाने लगा था।</p> <p>iii. धर्मांतरण को लेकर भय और संदेह था।</p> <p>iv. लोगों को यह विश्वास हो गया कि जो कुछ भी वे संजोते थे और पवित्र मानते थे - राजाओं, सामाजिक-धार्मिक रीति-रिवाजों से लेकर भूमि स्वामित्व और राजस्व भुगतान के तरीकों तक - उसे जानबूझकर नष्ट किया जा रहा था और उसके स्थान पर एक विदेशी और दमनकारी व्यवस्था स्थापित की जा रही थी।</p> <p>v. ईसाई मिशनरियों की गतिविधियों से ऐसी आशंकाएं और बढ़ गईं।</p> <p>vi. लॉर्ड विलियम बेंटिक द्वारा शुरू किए गए सुधारों का उद्देश्य पश्चिमी शिक्षा, पश्चिमी विचारों और संस्थानों को लागू करके भारतीय समाज में सुधार लाना था, जिससे भारतीयों को ब्रिटिश इरादों पर संदेह हुआ।</p> <p>vii. अंग्रेजों ने सती प्रथा (1829) को समाप्त करने और विधवा पुनर्विवाह को वैध बनाने के लिए कानून बनाए।</p> <p>viii. अंग्रेजी माध्यम के स्कूल और कॉलेज जो पश्चिमी विज्ञान और उदार कलाएं पढ़ाते थे।</p>	अध्याय 10, पृष्ठ 265	3

	<p>ix. जिन क्षेत्रों पर कब्ज़ा किया गया, वहां अंग्रेजों ने अपनी प्रशासन प्रणाली, अपने कानून और भूमि बंदोबस्त तथा भू-राजस्व संग्रह के अपने तरीके लागू किये।</p> <p>x. उत्तर भारत के लोगों पर इन सबका व्यापक प्रभाव पड़ा।</p> <p>xi. अवध और झांसी से भारतीय शासकों को हटाये जाने से विद्रोहियों में भय बढ़ गया।</p> <p>xii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 3 बिंदु।</p>		
	<p style="text-align: center;">खंड- ग</p> <p style="text-align: center;">(दीर्घ उत्तरीय प्रकार के प्रश्न)</p>		
28.	<p>(क) बौद्ध धर्म की शिक्षाओं और दर्शन की व्याख्या कीजिए।</p> <p>i. बुद्ध की शिक्षाओं को कहानियों से पुनर्निर्मित किया गया है, जो मुख्यतः सुत्त पिटक में पाई जाती हैं।</p> <p>ii. बुद्ध ने लोगों को अलौकिक शक्ति के प्रदर्शन के बजाय तर्क और अनुनय के माध्यम से समझाने की कोशिश की। उदाहरण के लिए, जब एक शोकग्रस्त महिला, जिसका बच्चा मर गया था, बुद्ध के पास आई, तो उन्होंने उसके बेटे को पुनर्जीवित करने के बजाय, उसे मृत्यु की अनिवार्यता के बारे में धीरे से समझाया।</p> <p>iii. ये कहानियाँ आम लोगों द्वारा बोली जाने वाली भाषा में सुनाई गईं ताकि इन्हें आसानी से समझा जा सके।</p> <p>iv. बौद्ध दर्शन के अनुसार, संसार क्षणिक (अनिच्च) है और निरंतर बदलता रहता है; यह आत्माहीन (अनत्ता) भी है क्योंकि इसमें कुछ भी स्थायी या शाश्वत नहीं है।</p> <p>v. इस क्षणभंगुर संसार में दुःख मानव अस्तित्व का अभिन्न अंग है।</p> <p>vi. कठोर तपस्या और आत्म-भोग के बीच संयम के मार्ग का अनुसरण करके ही मनुष्य इन सांसारिक कष्टों से ऊपर उठ सकता है।</p>	अध्याय 4, पृष्ठ 91,92	8

	<p>vii. बौद्ध धर्म के प्रारंभिक रूपों में, ईश्वर का अस्तित्व है या नहीं, यह अप्रासंगिक था।</p> <p>viii. बुद्ध ने पुनर्जन्म के चक्र से मुक्ति पाने तथा आत्म-साक्षात्कार और निर्वाण प्राप्त करने के साधन के रूप में व्यक्तिगत क्षमता और धार्मिक कर्म पर बल दिया, जिसका शाब्दिक अर्थ अहंकार और इच्छा का शमन है।</p> <p>ix. इस प्रकार संसार त्यागने वालों के दुखों का चक्र समाप्त हो जाता है।</p> <p>x. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 8 बिंदु।</p> <p style="text-align: center;">या</p> <p>(ख) पौराणिक हिन्दू धर्म की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।</p> <p>xi. पौराणिक हिंदू धर्म में वैष्णववाद और शैववाद शामिल थे, जिसमें चुने हुए देवता की पूजा पर जोर दिया जा रहा था।</p> <p>xii. ऐसी पूजा में भक्त और भगवान के बीच के बंधन को प्रेम और भक्ति के रूप में देखा जाता था।</p> <p>xiii. देवता के विभिन्न अवतारों के इर्द-गिर्द पंथ विकसित हुए।</p> <p>xiv. परंपरा में दस अवतारों को मान्यता दी गई।</p> <p>xv. ऐसा माना जाता है कि जब भी दुनिया पर बुरी शक्तियों के प्रभुत्व के कारण अव्यवस्था और विनाश का खतरा मंडराता था, तो देवता उसे बचाने के लिए अवतार लेते थे।</p> <p>xvi. पौराणिक हिंदू धर्म में भी विष्णु के विभिन्न रूपों की पूजा की जाती थी, जो एक अधिक एकीकृत धार्मिक परंपरा बनाने का एक तरीका था।</p> <p>xvii. इनमें से कुछ रूपों को मूर्तियों में दर्शाया गया था, जैसा कि अन्य देवताओं को भी दर्शाया गया था।</p> <p>viii. उदाहरण के लिए, शिव को लिंग के रूप में दर्शाया गया है, हालांकि कभी-कभी उन्हें मानव रूप में भी दर्शाया जाता है।</p> <p>xix. ऐसे सभी चित्रणों में देवताओं और उनके गुणों के बारे में जटिल विचारों को प्रतीकों के माध्यम से दर्शाया गया है, जैसे कि शिरस्ताण, आभूषण और</p>	<p>अध्याय 8</p> <p>4, पृष्ठ 104, 105</p>	
--	---	--	--

	<p>आयुध - देवता अपने हाथों में जो हथियार या शुभ वस्तुएं धारण करते हैं - वे कैसे बैठे हैं, आदि।</p> <p>xx. पुराणों का संकलन ब्राह्मणों द्वारा किया गया था। इनमें बहुत सी ऐसी बातें थीं जो सदियों से रची गई थीं और प्रचलन में थीं, जिनमें देवी-देवताओं के बारे में कहानियां भी शामिल थीं।</p> <p>xxi. ये सरल संस्कृत पद्य में लिखे गए थे और इन्हें महिलाओं और शूद्रों सहित सभी के लिए जोर से पढ़ा जाना था।</p> <p>xiii. पुराणों का विकास लोगों के बीच परस्पर संपर्क के माध्यम से हुआ - पुरोहित, व्यापारी, तथा सामान्य पुरुष और महिलाएं जो विचारों और विश्वासों को साझा करने के लिए एक स्थान से दूसरे स्थान की यात्रा करते थे।</p> <p>xiv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्हीं 8 बिंदुओं का विश्लेषण।</p>		
29 .	<p>(क) "गांधीवादी राष्ट्रवाद में असहयोग आंदोलन महत्वपूर्ण था।" इस कथन को न्यासंगत ठहराएँ।</p> <p>i. गांधीजी का एक जननेता के रूप में उदय।</p> <p>ii. असहयोग आंदोलन ने भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन को एक अभिजात्य आंदोलन से एक लोकप्रिय जन आंदोलन में बदल दिया।</p> <p>iii. सत्याग्रह और अहिंसा की अवधारणाओं की राष्ट्रव्यापी लोकप्रियता।</p> <p>iv. रॉलेट एक्ट और जलियांवाला बाग हत्याकांड के विरोध में असहयोग आंदोलन।</p> <p>v. स्वराज की मांग.</p> <p>vi. गांधीजी ने असहयोग और खिलाफत आंदोलन को एक साथ लाकर दोनों समुदायों को एकजुट किया।</p> <p>vii. एकजुट होकर, दो प्रमुख धार्मिक समुदाय अर्थात् हिंदू और मुस्लिम सामूहिक रूप से औपनिवेशिक शासन को समाप्त कर सकते हैं।</p> <p>viii. स्वदेशी और बहिष्कार को एक उपकरण के रूप में उपयोग करें।</p> <p>ix. छात्रों ने स्कूल, कॉलेज जाने से इनकार कर दिया।</p>	अध्याय- 11, पृष्ठ 290, 291	8

	<p>x. वकीलों को अदालतों में जाने से रोका गया।</p> <p>xi. मजदूर वर्ग हड़ताल पर चला गया।</p> <p>xii. आंध्र प्रदेश में जनजातियों ने वन कानूनों का उल्लंघन किया</p> <p>xiii. अवध में किसानों ने कर देना बंद कर दिया।</p> <p>xiv. असहयोग, भारत और गांधीजी के जीवन में एक युग का नाम बन गया।</p> <p>xv. इसमें इनकार, त्याग और आत्म-अनुशासन शामिल था।</p> <p>xvi. यह स्वशासन के लिए प्रशिक्षण था।</p> <p>xvii. असहयोग आंदोलन के परिणामस्वरूप ब्रिटिश राज की नींव हिल गई।</p> <p>xviii. फरवरी 1922 में, चोरी चौरा में पुलिस थानों को जलाने की अप्रिय घटना के कारण गांधीजी ने असहयोग आंदोलन वापस ले लिया, जिसमें कई कांस्टेबल जलकर मर गए थे।</p> <p>xix. असहयोग आंदोलन के दौरान हजारों भारतीयों को जेल में डाल दिया गया और गांधीजी को मार्च 1922 में गिरफ्तार कर लिया गया, उन पर राजद्रोह का आरोप लगाया गया और उन्हें छह साल के कारावास की सजा सुनाई गई।</p> <p>xv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>xvi. किन्हीं 8 बिंदुओं का विश्लेषण।</p> <p style="text-align: center;">या</p> <p>(ख) "गांधीजी को गरीबों के प्रति गहरी सहानुभूति के तहत 'जन नेता' के रूप में देखा जाने लगा।" कथन का परख कीजिए।</p> <p>i. फरवरी 1916 में बीएचयू के उद्घाटन के अवसर पर गांधीजी ने विशेष आमंत्रित अतिथियों से कहा था कि "भारत का तब तक उद्धार नहीं हो सकता जब तक आप अपने इस आभूषण को उतारकर भारत में अपने देशवासियों के लिए इसे सुरक्षित नहीं रख लेते।"</p> <p>ii. उनका मानना था कि मुक्ति केवल किसान के माध्यम से ही मिल सकती है। न तो वकील, न डॉक्टर, न ही धनी ज़मींदार इसे प्राप्त कर सकते हैं।</p>	<p>अध्याय-11,</p> <p>पृष्ठ 291-293</p>	<p>8</p>
--	--	--	----------

	<ul style="list-style-type: none"> iii. चंपारण, अहमदाबाद और खेड़ा के आंदोलनों ने गांधीजी को गरीबों के प्रति गहरी सहानुभूति रखने वाले राष्ट्रवादी के रूप में स्थापित किया। iv. 1921 में, दक्षिण भारत के दौरे के दौरान, गांधीजी ने गरीबों से जुड़ाव के लिए अपना सिर मुंडवा लिया और लंगोटी पहनना शुरू कर दिया। v. उनका नया रूप तप और संयम का प्रतीक भी बन गया। vi. चरखा ने गरीबों को अतिरिक्त आय उपलब्ध कराई और उन्हें आत्मनिर्भर बनाया। vii. गांधीजी भारतीय किसानों के लिए एक उद्धारकर्ता के रूप में प्रकट हुए, जो उन्हें उच्च करें और दमनकारी अधिकारियों से बचाएंगे और उनके जीवन में सम्मान और स्वायत्तता बहाल करेंगे। viii. गरीबों, विशेषकर किसानों के बीच गांधीजी की लोकप्रियता उनकी तपस्वी जीवनशैली तथा धोती और चरखे जैसे प्रतीकों के चतुराईपूर्ण प्रयोग के कारण बढ़ी। ix. महात्मा गांधी जाति से व्यापारी थे और पेशे से वकील थे; लेकिन उनकी सरल जीवनशैली और अपने हाथों से काम करने के प्रति प्रेम ने उन्हें मेहनतकश गरीबों के साथ पूरी तरह से सहानुभूति रखने में सक्षम बनाया और बदले में, गरीबों ने भी उनके साथ सहानुभूति रखी। x. जमीनी स्तर पर रचनात्मक कार्यक्रम ने सामाजिक और आर्थिक सुधार को बढ़ावा दिया जिससे जन आंदोलन में आवश्यक अनुशासन और प्रशिक्षण उपलब्ध हुआ। xi. इसमें हिंदू-मुस्लिम एकता को बढ़ावा देना शामिल था xii. महिलाओं और हरिजनों का उत्थान xiii. श्रम की गरिमा xvii. आर्थिक आत्मनिर्भरता 		
--	---	--	--

	viii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु। मूल्यांकन किए जाने वाले कोई 8 बिंदु I		
30.	<p>(क) भारतीय इतिहास में विजयनगर में साम्राज्य महत्व का वर्णन कीजिए।</p> <p>i. विजयनगर में पाई गई संरचनाओं की विस्तृत श्रृंखला रायों की दृष्टि को प्रतिबिंबित करती है</p> <p>ii. रायों का संसाधनों और धन पर नियंत्रण था और वे ऐसे शानदार भवनों के निर्माण के लिए श्रमिकों और कुशल कारीगरों को जुटा सकते थे।</p> <p>ii. राजधानी-विजयनगर योजनाबद्ध तरीके से स्थान के संगठन को दर्शाता है और समकालीन सौंदर्यशास्त्र और वास्तुशिल्प विचारों के आत्मसात पर भी प्रकाश डालता है।</p> <p>iv. किलेबंदी की सात पंक्तियाँ, जिनमें कृषि क्षेत्र भी शामिल थे, सुरक्षा और रक्षा के लिए चिंता का विषय हैं।</p> <p>v. जलाशय और चैनल - राज्य की पहल से निर्मित कमलापुरम टैंक और हिरिया नहर, शुष्क भूभाग में जल संरक्षण के प्रति चिंता को दर्शाते हैं।</p> <p>vi. शहरी केन्द्र में सड़कें, मस्जिदें, मंदिर, कुएं और तालाब जैसी संरचनाएं तथा साहित्य में आम लोगों के घरों के संदर्भ व्यापार के प्रति उनके संरक्षण को दर्शाते हैं।</p> <p>ii. शाही केंद्र में कई इमारतें हैं जो राया के जीवन से जुड़ी हैं - उनके निवास के लिए महल, प्रशासनिक परिषद की बैठकों के लिए लोटस महल, हाथियों का अस्तबल.</p> <p>x. महानवमी डिब्बा का उत्सव के दौरान अनुष्ठानिक महत्व था और इसका उपयोग रायों द्वारा सांस्कृतिक प्रदर्शन के बीच नायकों पर अपना नियंत्रण स्थापित करने के लिए किया जाता था।</p> <p>x. दर्शक हॉल</p> <p>xi. हजाराराम मंदिर तथा लगभग 60 अन्य मंदिर संभवतः उनके विश्वास और चुने हुए देवता की पूजा के सूचक थे।</p>	अध्याय 7 पृष्ठ 184, 185, 186	8

	<p>ii. विजयनगर के रायों ने अपनी दिव्य स्थिति स्थापित करने और प्रजा के साथ संबंध स्थापित करने के लिए मंदिरों से संबंध बनाए।</p> <p>ii. उन्होंने मंदिरों को अनुदान दिया और प्रार्थनाओं और उत्सवों का नेतृत्व किया</p> <p>iv. उन्होंने मंदिर परिसरों में गोपुरम और मंडपों का निर्माण करके मंदिर वास्तुकला को बढ़ाया।</p> <p>iv. रायों के शासनकाल में विरुपाक्ष मंदिर का विस्तार किया गया तथा कृष्णदेव राय ने पूर्वी गोपुरम का निर्माण करवाया।</p> <p>vi. विठ्ठल मंदिर: यह दर्शाता है कि किस प्रकार विजयनगर के शासकों ने साम्राज्यवादी संस्कृति के निर्माण के लिए विभिन्न परम्पराओं का सहारा लिया।</p> <p>ii. मंदिर के गोपुरम से सीधी रेखा में रथ मार्ग फैले हुए थे, जहां व्यापारी अपनी दुकानें लगाते थे।</p> <p>xix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्हीं 8 बिंदुओं का विश्लेषण।</p> <p style="text-align: center;">या</p> <p>(ख) विजयनगर साम्राज्य की धार्मिक स्थापत्य परम्पराओं का वर्णन कीजिए।</p> <p>ii. विजयनगर की राजधानी के स्थान के चयन को प्रेरित किया होगा।</p> <p>x. पहाड़ियों ने बाली और सुग्रीव के राज्य को आश्रय दिया</p> <p>x. पम्पादेवी का मंदिर, जिसका संरक्षक देवता के साथ विवाह समारोह आज भी मनाया जाता है।</p> <p>xi. विजयनगर पूर्व जैन मंदिरों की उपस्थिति।</p> <p>ii. शासकों (पल्लव, चालुक्य, होयसल, चोल) ने मंदिर निर्माण को ईश्वर से जुड़ने के साधन के रूप में प्रोत्साहित किया तथा उन्हें शिक्षा के केंद्र के रूप में बढ़ावा दिया।</p> <p>ii. मंदिरों के निर्माण, मरम्मत और रखरखाव के लिए अनुदान लोकप्रिय समर्थन का स्रोत थे।</p>	<p>अध्याय 7</p> <p>पृष्ठ 180- 186</p>	<p>8</p>
--	---	---	----------

	<p>iv. विजयनगर राया भगवान विरुपाक्ष की ओर से शासन करते थे जिनके नाम पर सभी शाही आदेश हस्ताक्षरित होते थे।</p> <p>v. शासकों ने मंदिरों में अपने चित्र प्रदर्शित करके इन परंपराओं को और विस्तृत किया तथा मंदिरों में उनकी यात्राओं को राजकीय अवसर माना गया।</p> <p>vi. राय गोपुरम या शाही प्रवेशद्वार केन्द्रीय मंदिर के बुर्जों के सामने बौने लगते थे तथा दूर से ही मंदिर की उपस्थिति का संकेत देते थे।</p> <p>ii. मंदिर परिसर के भीतर मंडप और लम्बे स्तंभयुक्त गलियारे थे।</p> <p>ii. कृष्णदेव राय के शासनकाल के दौरान विरुपाक्ष मंदिर का विस्तार किया गया तथा मुख्य मंदिर के सामने हॉल और पूर्वी गोपुरम बनाया गया।</p> <p>x. मंदिरों के हॉल में धार्मिक उत्सव और नृत्य, संगीत और नाटक के सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए गए।</p> <p>x. महाराष्ट्र में पूजे जाने वाले भगवान विष्णु के एक रूप को समर्पित रथ के रूप में निर्मित विठ्ठल मंदिर, विजयनगर के शासकों द्वारा एक शाही संस्कृति के निर्माण का संकेत देता है।</p> <p>xi. मंदिर के गोपुरम से सीधी रेखा में पक्की सड़कें फैली हुई थीं, जिनके किनारे स्तंभों वाले मंडप बने हुए थे, जिनमें व्यापारी अपनी दुकानें लगाते थे।</p> <p>xx. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्ही 8 बिंदुओं का विश्लेषण।</p>		
31.	<p>यूरोप के लिए एक चेतावनी</p> <p>31.1 यूरोपीय राजाओं को बर्नियर ने क्या चेतावनी दी?</p> <p>i. बर्नियर ने चेतावनी दी थी कि यदि यूरोपीय राजा मुगल मॉडल का अनुसरण करेंगे, तो उनके राज्य अच्छी तरह से खेती और आबादी से बहुत दूर होंगे।</p> <p>ii. यह इतना अच्छी तरह से निर्मित, इतना समृद्ध, इतना विनम्र और समृद्ध भी नहीं होगा जैसा कि हम उन्हें देखते हैं।</p> <p>iii. वे रेगिस्तान और एकांत के राजा बन जाएंगे,</p>	अध्याय 5, पृष्ठ 132	1

	<p>iv. वे भिखारियों और बर्बर लोगों के राजा बन जाएंगे</p> <p>v. हमें बड़े शहरों और बड़े बरोज़ (नगरों) को खराब हवा के कारण रहने लायक नहीं छोड़ना पड़ेगा, और</p> <p>vi. शहर बर्बाद हो जाएंगे, क्योंकि कोई भी उनकी मरम्मत का ध्यान नहीं रखेगा;</p> <p>vii. पहाड़ियों को छोड़ दिया जाएगा, और</p> <p>viii. खेत झाड़ियों से भरे हुए हैं, या महामारी पैदा करने वाले दलदलों से भरे हुए हैं।</p> <p>ix. बर्नियर ने यूरोपीय राजाओं को चेतावनी दी कि उन्हें किसी भी तरह से ताज के स्वामित्व का मुगल मॉडल नहीं अपनाना चाहिए, जो मुगल ग्रामीण इलाकों और किसानों की बर्बादी का कारण था।</p> <p>x. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किन्हीं एक बिंदुओं का विश्लेषण।</p> <p>31.2. उन्होंने यूरोपीय राजाओं और मुगल सम्राटों की तुलना किस प्रकार की?</p> <p>i. यूरोपीय मॉडल की समृद्धि पर जोर दिया गया है जबकि मुगल सम्राटों को बर्बर और भिखारियों का राजा कहा गया है।</p> <p>ii. यूरोपीय मॉडल की श्रेष्ठता पर बल दिया गया है जबकि मुगल सम्राटों को निम्न बताया गया है।</p> <p>iii. यूरोपीय राजा अन्यथा अमीर और शक्तिशाली हैं और उनकी सेवा बहुत बेहतर और अधिक शाही तरीके से की जाती है।</p> <p>iv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किसी एक बिंदु का मूल्यांकन किया जाना है।</p> <p>31.3. बर्नियर ने मुगल देहात का वर्णन कैसे किया?</p> <p>i. बर्नियर ने मुगल ग्रामीण इलाकों की निराशाजनक स्थिति का चित्रण किया है</p> <p>ii. उनके अनुसार यह दयनीय और बर्बाद स्थिति में था;</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
--	--	----------	----------

	<p>iii. इसके खेत “झाड़ियों से भरे हुए” थे और</p> <p>iv. यह “महामारी दलदल” से भरा हुआ था।</p> <p>v. बर्नियर ने मुगल राज्य को एक शोषक राज्य के रूप में देखा, जिसमें अल्पसंख्यक अभिजात वर्ग ने अधीनस्थ आबादी के एक विशाल हिस्से पर अत्याचार किया और उस पर प्रभुत्व जमाया।</p> <p>vi. उनके अनुसार मुगल साम्राज्य में कोई मध्यम वर्ग नहीं था</p> <p>vii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>कोई भी 2 अंक का मूल्यांकन किया जाना है।</p>		
32.	<p style="text-align: center;">प्रभावती गुप्ता और दंगुन गांव</p> <p>32.1 प्रभावती गुप्त द्वारा भूमि अनुदान किसे दिया गया था?</p> <p>i. धार्मिक पुण्य आचार्य चनालस्वामी को भूमि अनुदान दिया गया।</p> <p>ii. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु।</p> <p>किसी भी एक अंक का मूल्यांकन किया जाएगा।</p> <p>32.2. यह स्रोत हमें महिलाओं द्वारा संपत्ति के स्वामित्व के बारे में क्या सूचित करता है?</p> <p>i. रानी प्रभावती इस भूमि की स्वामी थीं और उन्होंने इसे दान भी दिया था।</p> <p>ii. यद्यपि धर्मशास्त्र और धर्मसूत्र जैसे धार्मिक ग्रंथों के अनुसार महिलाओं को संपत्ति रखने की अनुमति नहीं थी।</p> <p>iii. यह नियम सर्वव्यापी नहीं था।</p> <p>iv. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p> <p>किसी भी एक अंक का मूल्यांकन किया जाएगा।</p> <p>32.3. भूमि अनुदान प्राप्तकर्ताओं को क्या विशेषाधिकार दिए गए थे?</p> <p>i. दंगुन गांव के निवासियों को अनुदान प्राप्तकर्ता के सभी आदेशों का पालन करने का निर्देश दिया गया।</p> <p>ii. इस गांव में सैनिकों और पुलिसकर्मियों का प्रवेश वर्जित था;</p> <p>iii. (यह) घास, बैठने के लिए पशुओं की खाल और भ्रमणशील शाही अधिकारियों को कोयला उपलब्ध कराने के दायित्व से मुक्त है;</p> <p>iv. मदिरा खरीदने और नमक खोदने (के शाही विशेषाधिकार) से छूट</p>	अध्याय 2, पृष्ठ 41	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>

	v. खदिरा वृक्षों के अधिकार से छूट vi. फूल और दूध (आपूर्ति करने के दायित्व) से छूट vii. (यह दान किया जाता है) साथ में छिपे हुए खजाने और जमा (और) का अधिकार viii. प्रमुख और लघु करों के साथ..." ix. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु कोई भी 2 अंक का मूल्यांकन किया जाना है।		
33.	<p style="text-align: center;">खंडित निष्ठा के लिए कोई जगह नहीं</p> <p>33.1 जी.बी. पंत ने लोकतंत्र में आत्म-अनुशासन के महत्व पर जोर क्यों दिया?</p> <ol style="list-style-type: none"> लोकतंत्र की सफलता के लिए व्यक्ति को आत्म-अनुशासन की कला में प्रशिक्षित होना चाहिए। लोकतंत्र में व्यक्ति को अपनी कम और दूसरों की अधिक चिंता करनी चाहिए। कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु <p>किसी भी एक अंक का मूल्यांकन किया जाएगा।</p> <p>33.2. निष्ठा का क्या अर्थ है?</p> <ol style="list-style-type: none"> सभी निष्ठाएं विशेष रूप से राज्य के प्रति केन्द्रित होनी चाहिए। व्यक्ति को अपनी कम और दूसरों की अधिक परवाह करनी चाहिए। कोई भी विभाजित निष्ठा नहीं हो सकती। कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु <p>किसी भी 1 अंक का मूल्यांकन किया जाएगा।</p> <p>33.3. उनके अनुसार लोकतंत्र की सफलता की कुंजी क्या है?</p> <ol style="list-style-type: none"> गोविंद बल्लभ पंत ने तर्क दिया कि सफल होने के लिए व्यक्ति को आत्म-अनुशासन की कला में प्रशिक्षित होना चाहिए। व्यक्ति को अपनी कम और दूसरों की अधिक परवाह करनी चाहिए। कोई भी विभाजित निष्ठा नहीं हो सकती। निष्ठा राज्य के प्रति केन्द्रित होनी चाहिए। 	अध्याय 12, पृष्ठ 330	<p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">1</p> <p style="text-align: center;">2</p>

	v. कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु? किसी भी 2 अंक का मूल्यांकन किया जाना है।		
	खंड- ई (मानचित्र-आधारित प्रश्न)		
	<p>(34.1) भारत के दिए गए राजनीतिक रेखा मानचित्र पर निम्नलिखित को उपयुक्त प्रतीकों से चिह्नित करें और नामांकित करें:</p> <p>(i) कालीबंगन - हड़प्पा स्थल</p> <p>(ii)(ए)विजयनगर- विजयनगर साम्राज्य की राजधानी- हम्पी/विजयनगर</p> <p>या</p> <p>(ii) (b) दिल्ली - मुगलों के अधीन क्षेत्र</p> <p>(iv) अमरावती - बौद्ध स्थल</p> <p>(34.2) भारत के इसी राजनीतिक रेखा मानचित्र पर 1857 के विद्रोह के केन्द्र के रूप में दो स्थानों को 'A' और 'B' से चिह्नित किया गया है। उन्हें पहचानिए और उनके पास खींची गई रेखाओं पर उनके सही नाम लिखिए।</p> <p>A- झांसी</p> <p>बी- बैरकपुर/ कलकत्ता</p>	<p>अध्याय- 1, पृष्ठ 2</p> <p>अध्याय 7 पृष्ठ 174</p> <p>अध्याय- 8, पृष्ठ 214</p> <p>अध्याय- 4, पृष्ठ 95</p> <p>अध्याय 10 पृष्ठ 275</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>

	<p>नोट: निम्नलिखित प्रश्न केवल दृष्टिबाधित अभ्यर्थियों के लिए हैं, प्रश्न संख्या 34 के स्थान पर:</p> <p>(34.1) किन्हीं दो विकसित हड़प्पा पुरास्थलों के नाम लिखिए। हड़प्पा/मोहनजोदड़ो/लोथल/राखीगढ़ी/कालीबंगन/धोलावीरा/चन्हुदड़ो/नागेश्वर/बालाकोट/कोट दीजी/अंबी/सुक्तरेंडोर/बनावली कोई अन्य प्रासंगिक साइट (कोई 2 उल्लेखित करें)</p> <p>(34.2) (क) विजयनगर साम्राज्य की राजधानी का नाम लिखिए। उत्तर: हम्पी/विजयनगर</p> <p>या</p> <p>(34.2) (ख) मुगल साम्राज्य के अधीन किसी एक क्षेत्र का नाम बताइए। उत्तर. आगरा/अजमेर/दिल्ली/पानीपत/लाहौर/काबुल/कंधार/अंबर कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p> <p>(34.3) भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के किन्हीं दो केन्द्रों के नाम बताइए। दिल्ली/खेड़ा/कलकत्ता/अमृतसर/बारडोली/चंपारण/अहमदाबाद/नागपुर/मद्रास/लखनऊ कोई अन्य प्रासंगिक बिंदु</p>	<p>अध्याय- 1, पृष्ठ 2</p> <p>अध्याय 7, पृष्ठ 95</p> <p>अध्याय 8 पृष्ठ 214</p> <p>अध्याय 11</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>
--	---	--	-------------------------------------



61/S/1
61/S/2
61/S/3

प्रश्न सं. 34 के लिए

For question no. 34

